

ΔΗΜΗΤΡΑ ΗΓΟΥΜΕΝΙΔΗ - ΤΖΑΧΡΗΣΤΑ

Γεννήθηκα στα Ιωάννινα την 12^η Οκτωβρίου 1971. Είμαι σύζυγος του στρατιωτικού Κωνσταντίνου Τζαχρήστα και μητέρα τριών παιδιών, του Γιάννη, του Γιώργου και του Φάνη. Είμαι κόρη του Γιώργου και της Φιλομήλας και αδελφή του Ηλία, της Φωτεινής και της Ειρήνης.

Πέρασα τα μαθητικά χρόνια στα Ιωάννινα. Στην Α' Δημοτικού ξεκίνησα μαθήματα πιάνου με την κ. Αθηνά Σιμοπούλου. Αργότερα παρακολούθησα τα υποχρεωτικά θεωρητικά μαθήματα μουσικής στο Δημοτικό Ωδείο Ιωαννίνων. Από το Γυμνάσιο και μετά, συνέχισα τις σπουδές πιάνου μεταβαίνοντας ανά τακτά χρονικά διαστήματα στο ωδείο «Ορφείο Αθηνών». Σε ηλικία 13 ετών φιλοξενήθηκα στη ραδιοφωνική εκπομπή της ΕΡΤ «Μικροί Καλλιτέχνες». Κατά τη φοίτησή μου στο Λύκειο, βραβεύτηκα δύο φορές από την Ελληνική Μαθηματική Εταιρεία (Β' Πανελλήνιο Βραβείο στην Α' Λυκείου, Έπαινος στην Γ' Λυκείου). Το 1994 απέκτησα το Δίπλωμα του Μηχανικού Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και Πληροφορικής από την Πολυτεχνική Σχολή του Πανεπιστημίου Πατρών. Παράλληλα ολοκλήρωσα τις σπουδές μου στο πιάνο. Αποφοίτησα από το ωδείο «Ορφείο Αθηνών» το 1993 (Δίπλωμα Πιάνου, τάξη κ. Καίτης Χαραλαμποπούλου) αποσπώντας την ιδιαίτερη διάκριση «Άριστα, Α' Βραβείο και Χρυσό Μετάλλιο». Έχω παρακολουθήσει μαθήματα μουσικής κοντά σε σπουδαίους δασκάλους, όπως είναι οι αείμνηστοι Δημήτριος Μέτσιος, Κωνσταντίνος Νόνης και Γιάννης Βατικιώτης, ο διεθνούς φήμης κ. Γιάννης Βακαρέλης, ο κ. Χρήστος Ζερμπίνος, ο κ. Δημήτρης Παππάς και ο κ. Φοίβος Παπαδόπουλος. Στην τάξη του τελευταίου απέκτησα το 2001 το Πτυχίο Αρμονίας από το Δημοτικό Ωδείο Ιωαννίνων.

Το 1999 απέκτησα Πτυχίο Παιδαγωγικών Σπουδών από την Παιδαγωγική Τεχνική Σχολή (ΠΑ.ΤΕ.Σ.) της Σχολής Εκπαιδευτικών Λειτουργιών Επαγγελματικής και Τεχνικής Εκπαίδευσης (Σ.Ε.Λ.Ε.Τ.Ε.).

Γνωρίζω την Αγγλική (Certificate of Proficiency in English - University of Cambridge) και τη Γερμανική γλώσσα (Mittelstufe II).

Έχω εμφανιστεί ως σολίστ, ως *accompanatrice* και ως μέλος μουσικών συνόλων και χορωδιών στην Ελλάδα και στην Ιταλία. Έχω συμπράξει με τη «Συμφωνική Ορχήστρα Δήμου Ιωαννιτών» υπό τη Διεύθυνση του κ. Φοίβου Παπαδόπουλου και με την «Ορχήστρα Πατρών» υπό τη Διεύθυνση του κ. Δημήτρη Δ. Μποτίνη. Έχω συνεργαστεί με αξιόλογους μουσικούς, όπως είναι η κ. Αλεξάνδρα Ματθαιουδάκη (soprano), ο κ. Ευστάθιος Κιοσόγλου (κλαρινέτο/σαξόφωνο), ο κ. Roman Gomez (bandoneon), ο κ. Πέπο Σαλέμ (φλάουτο), ο τραγουδιστής κ. Κώστας Μάντζιος, ο ενορχηστρωτής κ. Φώτης Μυλωνάς, τα μέλη της Ορχήστρας Πατρών κ. Γιώργος Χολδογιαννίδης (βιολί), κ. Γιούρι Μπεσσόνοβ (βιολοντσέλο) και κ. Σβετλάνα Χμούροβα (βιόλα), οι διευθυντές χορωδίας κ. Βαλεντίν Στεφάνοβ και κ. Ανέλια

Στεφάνοβα, ο κ. Νίκος Ευθυμιάδης, η κ. Κατερίνα Κουρεντζή, η κ. Βασιλική Καραγιάννη, ο κ. Γεράσιμος Λώλης, ο κ. Αλέξανδρος Λώλης, ο κ. Ιωάννης Σιούτης, ο κ. Νίκος Γιούλης, ο κ. Ορέστης Νίκας, η κ. Φλωρέτα Νίκα, ο κ. Άγγελος Αντώνογλου, η κ. Ιουλία Μάκου, η κ. Ειρήνη Ντούση, η κ. Ροδάνθη Κασκαφέτου, η κ. Άννα Σμέρου, η κ. Χαρά Καλπακίδου, η κ. Μαρία Τσιρώνη, η κ. Άγια Γιακουμή, ο κ. Γιώργος Μπέλλος, ο κ. Νίκος Παπαδιώτης, η κ. Όλγα Μπαλωμένου, η κ. Ανδρομάχη Βαλαή, η κ. Φωτεινή Κοτσιάφη κ.ά.. Υπήρξα καθηγήτρια πιάνου του συνθέτη και παραγωγού κ. Μίνου Μάτσα. Έχω συμμετάσχει, ως *accompagna-trice* της τάξης της κ. Χαρίκλειας Μήτση, σε σεμινάριο μονωδίας της διεθνούς φήμης σοπράνο κ. Σόνιας Θεοδωρίδου. Είχα την τιμή να πλαισιώσω μουσικά δεξιώσεις προς τιμήν του Προέδρου της Δημοκρατίας κατά τα «Ελευθέρια της πόλης των Ιωαννίνων», εορτές του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, εκδήλωση - σε συνεργασία με τον κ. Αλέξανδρο Γκέλια - προς τιμήν του αείμνηστου Τάση Αποστολίδη και την τελετή Αναγόρευσης του Καθηγητή κ. Δημητρίου Νανόπουλου σε Επίτιμο Καθηγητή του Τμήματος Φυσικής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Είμαι μέλος του μουσικού συνόλου «Tango Ardiente», με το οποίο μεταξύ άλλων έχουμε εμφανιστεί ζωντανά επί σκηνής μαζί με το διάσημο ζευγάρι χορευτών Los Oscar (των Tango Passion) από την Αργεντινή. Έχω συμμετάσχει σε διάφορες παραστάσεις και ηχογραφήσεις («Οι μικροί τραγουδούν τους μεγάλους» σε συνεργασία με τον κ. Γιάννη Σταύρου, μουσική επένδυση σχολικής εορτής και ηχογράφηση βραβευμένου σχολικού τραγουδιού για τα Εκπαιδευτήρια Όλγας Ντότη-Οικονόμου, μουσικοθεατρικές παραστάσεις «Ο κύκλος της ζωής», «Speak low» κ.ά.), έχω συνεργαστεί με τους χορευτές & χορογράφους κ. Βίκυ Γκούμα, κ. Αλέξανδρο Λώλη, κ. Τάσο Κεχαγιά, κ. Διονυσία Φειδοπούλου κ.ά. και έχω ερμηνεύσει σύγχρονα μουσικά έργα Ελλήνων συνθετών (κ. Ανδρέα Χαραλάμπους, κ. Αντώνη Βικελή, κ. Δημήτρη Παππά, κ. Κώστα Λώλη, κ. Φοίβου Παπαδόπουλου). Έχω παρουσιάσει, με ερμηνευτή τον κ. Αχιλλέα Φρέστα, το «ΕΛΛΗΝΟΤΡΟΠΙΟ», έναν κύκλο τραγουδιών, των οποίων έχω γράψει τους στίχους και τη μουσική. Ασχολούμαι ερασιτεχνικά με την ποίηση και την πεζογραφία.

Εργάστηκα:

- Από το 1994 έως το 1996 στην εταιρεία «Epsilon Media s.a.», με αντικείμενο την ανάπτυξη εφαρμογών πολυμέσων.
- Από το 1996 έως το 1999 στο Δημοτικό Ωδείο Ιωαννίνων, με αντικείμενο τη συνοδεία πιάνου.
- Από το 1999 στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση Ιωαννίνων ως εκπαιδευτικός Πληροφορικής. Σε αυτό το πλαίσιο, επιμορφώθηκα στα σεμινάρια «Καλές διδακτικές πρακτικές με έμφαση στην παραγωγή σχεδίων εργασίας (projects) στο πολυπολιτισμικό σχολείο» (2012), « Εκπαιδευτική αξιοποίηση της λύσης Ubuntu/LTSP και ενημέρωση για δραστηριότητες

ΚΕΤΛΗΝΕΤ» (2012), «CS4HS @Uoi: Be updated! Be a team! Be creative!» (2013), «Διαδικασία Δημιουργίας Ταινιών Κινουμένων Σχεδίων (Animation) με θέματα εμπνευσμένα από το Περιβάλλον» (2013), «Δύσκολες συμπεριφορές στην τάξη: Η διαχείρισή τους» (2013), «Εννοιολογικοί χάρτες στην εκπαιδευτική διαδικασία» (2013), «Το Διάστημα στο Σχολείο» (2014), «Μια επιτυχημένη παρουσίαση επιστημονικού και εκπαιδευτικού περιεχομένου» (2016), «Δημιουργικές Εργασίες» (2017), «Βασική υποστήριξη ζωής και χρήση αυτόματου εξωτερικού απινιδιστή» (2018) κ.ά. και συμμετείχα στο πρόγραμμα Comenius «What we need is Europe: United in Diversity» (2013-2015) και στο πρόγραμμα Erasmus+ «Destroying prejudices» (2018-2020). Κατά τα σχολικά έτη 2002-03 και 2003-04 υπηρέτησα με απόσπαση στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση Ν. Λέσβου, λόγω μετάθεσης του συζύγου μου. Σε αυτό το πλαίσιο διεξήγαγα επιμόρφωση με θέμα «Τα εποπτικά μέσα διδασκαλίας» και κατόπιν αυτής επελέγην από τη Δ.Δ.Ε. Ν. Λέσβου μέλος του προεδρείου υποδοχής του κ. Γεωργίου Μπαμπινιώτη στο πλαίσιο επίσκεψης και διάλεξής του στο Δημοτικό Θέατρο Μυτιλήνης.

Είμαι μέλος:

- του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδος
 - του Λυκείου Ελληνίδων Ιωαννίνων
 - των συλλόγων γονέων και κηδεμόνων τριών σχολείων
 - του συλλόγου διδασκόντων 2^{ου} Γενικού Λυκείου Ιωαννίνων
- Από το Σεπτέμβριο του 2014, είμαι αναπληρωματικό μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού, Περιβάλλοντος, Νεολαίας και Άθλησης Δήμου Ιωαννιτών.

Συνεργάστηκα εθελοντικά με:

- το Πνευματικό Κέντρο Ιωαννίνων (Κ.Ε.Π.Π.Ν.Α.Δ.Ι.)
- το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων
- τις Νεανικές Συνάξεις Ι. Ναού Κοιμήσεως Θεοτόκου Αρχιμανδρείου
- το Λύκειο Ελληνίδων Ιωαννίνων
- τον Ελληνικό Ερυθρό Σταυρό
- το Σύλλογο Πολυτέκνων Γονέων & Κηδεμόνων Ν. Ιωαννίνων
- το ΔΗ.ΠΕ.Θ.Ι.
- τη Χ.Ε.Ν.
- το ΚΕ.Θ.Ε.Α.
- σχολές χορού των Ιωαννίνων
- την Ελληνική Μαθηματική Εταιρεία
- το Σύλλογο Ιωαννιτών Σκακιστών κ.ά.

Τις προσπάθειές μου βοηθούν η προσευχή, η οικογένεια, ο πάτερ Αθανάσιος Ίσκος και το Σιναιτικό Μετόχι της Αγίας Αικατερίνης στα Ιωάννινα.